

Construyendo una Comunidad Vibrante a Través de la Inclusión y las Artes

Cuando LTSC celebró su programa inaugural de la Residencia de Artistas +LAB en 2018, cuatro artistas fueron invitados a vivir y trabajar en Little Tokyo y encontrar nuevas formas imaginativas para empoderar a la comunidad. Cuando la residencia terminó, un artista se quedó, y lo que comenzó como una residencia temporal se convirtió en un compromiso a largo plazo con el vecindario.

Nacido en Tokyo en una familia de calígrafos, Kuniharu Yoshida



Kuniharu Yoshida guides his calligraphy student through a performance piece at the Aratani Theater during the 2018 Artist Residency.

se mudó a Los Ángeles con esperanzas de convertirse en un bailarín de hip-hop. A través de un amigo artista, se enteró de la Residencia de Artistas +LAB de LTSC, solicitó y fue aceptado. Para la residencia, Kuniharu organizó talleres de caligrafía para personas mayores, no solo para enseñarles los conceptos básicos de la caligrafía, sino también como una forma de reducir el aislamiento social al tiempo aumentando su creatividad y compromiso con la comunidad. Además, hizo un cortometraje y realizó presentaciones callejeras para crear conciencia sobre el legado del desplazamiento en Little Tokyo, y la importancia de la autodeterminación de la comunidad.

Después de completar la residencia, Kuniharu decidió seguir viviendo en el vecindario y hacer arte con los miembros de la comunidad porque “me recibieron y apreciaron mi arte, así que quería retribuir

a Little Tokyo”, dijo Kuniharu. Encontró un hogar en una de las viviendas de LTSC en Little Tokyo y se involucró aún más. Kuniharu ocupó un puesto en la junta directiva del Distrito de las Artes de la ciudad y en el Consejo del Vecindario de Little Tokyo (antes conocido como Consejo del Vecindario Histórico Cultural) para tomar decisiones que ayuden a guiar el futuro de Little Tokyo. Además, ayudó a producir materiales promocionales para Terasaki Budokan y continúa enseñando las clases de caligrafía, las cuales comenzó durante su residencia.

Kuniharu está agradecido no solo por lo que ha ganado sino también por lo que LTSC ha brindado a otros: “Organizaciones como LTSC permiten que todos cambien sus vidas; yo soy un ejemplo de eso”. LTSC espera que todas las personas con las que trabajamos se inspiren, al igual que Kuniharu, para retribuir y enriquecer a la comunidad.

kuniharu yoshida
ARTIST & LITTLE TOKYO
RESIDENT



joselyn arenas

CSULA CLASS OF 2023



Equipando a estudiantes con las herramientas para el éxito

Los niños de color en familias de bajos ingresos pueden enfrentar grandes obstáculos en el camino a la universidad. El personal de Servicios para Residentes de LTSC, Nancy Alcaraz y Gilda Hernandez, reconocen estos desafíos y ayudan a dirigir a los adolescentes en la dirección correcta con el Grupo Juvenil de LTSC. “El grupo surgió del deseo de los jóvenes de tener un espacio propio para socializar con sus compañeros y recibir un apoyo más individualizado, el cual no se les brinda en la escuela”, dijo Nancy.

El grupo juvenil está compuesto por estudiantes que asisten la preparatoria y que viven en viviendas económicas de LTSC, como Katone Scott, y los de la comunidad, como Joselyn Arenas. Joselyn se unió al grupo a insistencias de su amiga y compañera de clase, Katone, quien explicó a Joselyn que tendría acceso a tutores, mentores y ayuda con las tareas.

Al no estar familiarizados con LTSC, los padres de Joselyn

inicialmente dudaron en dejarla participar. Nancy y Gilda tomaron el tiempo para reunirse con los padres de Joselyn, explicando el apoyo que brindan a cada adolescente. Mientras Joselyn continuaba asistiendo al grupo de jóvenes, sus padres vieron un cambio positivo en su carácter, su trabajo escolar y su confianza.

En 2019, el grupo juvenil asistió un programa de liderazgo fuera del estado, desarrolló un proyecto comunitario y asistió a un taller de preparación universitaria de tres días. “El taller me enseñó sobre el proceso de admisión y cómo solicitar ayuda estudiantil. Eso me alegró mucho porque necesitaba ayuda”, expresó Joselyn.

Equipada con las herramientas adecuadas y su propio esfuerzo, Joselyn se graduó de la preparatoria y fue aceptada en el programa de psicología en la Universidad Estatal de California, Los Ángeles. Ella, juntamente con nueve de sus compañeros del grupo juvenil,



Joselyn Arenas leads the LTSC Youth Group in developing a community clean-up project.

se convirtieron en estudiantes universitarios de primera generación.

Ahora en la universidad, Joselyn continúa participando en el grupo juvenil y se ha convertido en un mentor para otras personas. “Disfruto de seguir participando en el Grupo Juvenil de LTSC”, reflexionó Joselyn. “Desde los eventos sociales hasta la tutoría, el grupo me ayudó enormemente, y quiero retribuir”.

marsha watanabe

LONG-TIME KOSUMOSU
VOLUNTEER



Empoderando Sobrevivientes de la Violencia Doméstica para Construir Vidas Saludables e Independientes

Cuando se mudó a Kosumosu (el refugio de transición para sobrevivientes de violencia doméstica de LTSC), Kanako* estaba lista para un nuevo comienzo. Le dijo a un trabajador social de LTSC: “Cada vez que él gritaba que yo era una inútil, amenazaba con quitarme a mis hijos y me empujaba al suelo, me sentía paralizada; Pensaba shikata ga nai (no se puede evitar) ... No entendía que era una víctima de la violencia doméstica”.

Originaria de Japón, Kanako se casó con su marido, Josh*, en los Estados Unidos, y poco después tuvieron dos hijos. Cuando Josh tuvo problemas para mantener un trabajo, sus finanzas se desbarataron rápidamente y la familia se mudó a un refugio para personas sin hogar. Eventualmente, Josh dejó el refugio, dejando a Kanako para que criara sola a sus dos hijos pequeños.

Cuando el encargado del caso de Kanako en el refugio

para personas sin hogar se acercó a LTSC para preguntar sobre vivienda, LTSC la ayudó a solicitar una unidad en Kosumosu. Allí, Kanako recibió servicios de orientación y talleres educativos para que ella y sus hijos puedan comenzar a sanar sus heridas emocionales.

“Gracias a los consejeros y trabajadores sociales, ahora entiendo lo importante que es el autocuidado”, reflexionó Kanako. “También aprendí que está bien pedir ayuda”.

En Kosumosu, el personal se enfoca tanto en el estado actual de sus clientes como en su bienestar a largo plazo. Kanako aprovechó muchos de los talleres y programas ofrecidos; pudo asegurar una vivienda permanente para su familia y ahora tiene un empleo remunerado.

LTSC empoderó a Kanako para construir una vida sana, independiente y libre de violencia para ella y sus hijos, y le permitió continuar con

su sueño de obtener una educación superior. Kanako recientemente completó una solicitud para la universidad, escribiendo la dirección de su casa por primera vez. Un acto tan simple, pero uno lleno de orgullo.

* Los nombres en el artículo fueron cambiados para proteger la privacidad de los individuos.



Volunteers lead a trauma-informed, therapeutic art activity for children living at Kosumosu.